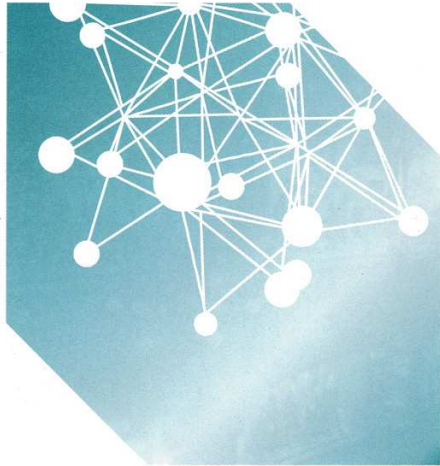


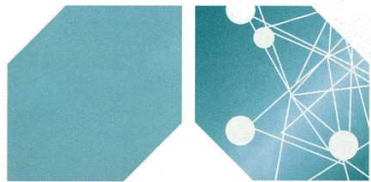
Tradycja jest sztuką



twórcy ludowi biorący udział w wystawie

WYSTAWA PAJĄKÓW to uznanych twórców ludowych

Na szachownicy w Starym Browarze można zobaczyć prace oraz historie opowiedziane przez twórców ludowych z całego kraju. Wystawa prezentuje bogactwo form i kolorów pająków z różnych regionów Polski.



fol. Marcin Radziejewski



Zimą w Starym Browarze sięgamy do tradycji. Z szacunkiem patrzymy w przeszłość i dzięki niej na nowo uczymy się przeżywać Święta – spokojniej, bliżej siebie, prawdziwiej.

W dekorowaniu przestrzeni inspirowane nas rzemiosło ludowe. Precyzyjna, ręczna robota przez stulecia w okresie przedświątecznym skupiała wokół stołu całe rodziny. Nowoczesny design czerpie nie tylko z bogactw sztuki ludowej, ale przede wszystkim z idei wspólnie celebrowanego czasu. Taka jest też zimowa kreacja Starego Browaru, która łączy w sobie kilka elementów – rękodzieło jako alternatywę dla form przemysłowych, świadomie przeżywany okres zimowego przesilenia, współczesne, ekologiczne wzornictwo. Wszystko po to, by w czasie, kiedy zwalnia przyroda, wyciszyć się, spojrzeć w siebie, a w Nowy Rok wkroczyć dojrzałszym.

Kreacja zimowa Starego Browaru 2010/2011 powstała we współpracy z projektantkami, które w codziennych poszukiwaniach inspirowane sztuką ludową oraz precyzyjną, wymagającą skupienia i zaangażowania twórcy pracą manualną. Forma bożonarodzeniowej gwiazdki z trzciny i białej bawełny jest twórczą interpretacją ludowej ozdoby świątecznej – pająka, dawniej wieszanego u powały dla ozdoby i zapewnienia domownikom pomyślności w Nowym Roku. Setkom ozdób, które tej zimy zawisły pod niebem Starego Browaru, towarzyszy wystawa powstała pod patronatem Instytutu Etnologii i Antropologii Kulturowej UAM oraz magazynu Take Me, a prezentująca tradycyjne pająki z różnych regionów kraju. Mamy nadzieję, że oba elementy kreacji skłonią do refleksji nad tempem współczesnego życia oraz sposobem funkcjonowania lokalnych tradycji w naszej zbiorowej świadomości.

Gosia Kowalska, Koordynator ds. Public Relations Starego Browaru

projekt
wykonywało
18 twórców

średnia
wieku
+55 lat



fol. Dorota Januszek



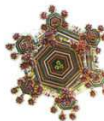
WANDA MAJTYKOWA Popowice

"Od młodości współpracuję z Muzeum Ziemi Wieluńskiej. Robię pająki, kwiaty z papieru, zabawki choinkowe, wycinanki, pisanki. Mam też zespół obrzędowo-śpiewaczy, piszę scenariusze do teatryków wiejskich i kabaretu".



SYLWIA HRYSZKO Białystok

"Wydawało mi się, że nie uda mi się połączyć nauki i robienia pająków. Ale teraz już wiem, że jedno drugiemu nie przeszkadza, a wręcz przeciwnie, gdyż stanowi pewną odskocznnię. Wiem to, bo mam za sobą 5 lat studiów".



TERESA KACZOR Łowicz

"Wykonując swoją pracę, robię to z sercem i staram się być wierną łowickiej tradycji ludowej, którą przekazuję i wpajam swoim córkom. Ta praca bardzo wycisza, uspokaja, pozwala zapomnieć o troskach i kłopotach dnia codziennego".



ALFREDA URBAŃSKA Hrubieszów

"Jestem zrzęszoną twórczynią ludową. Już od dziecka moim zamiłowaniem była twórczość ludowa. Zawsze z ciekawością przyglądałam się różnym pracom ludowym wykonywanym przez mamę, babcię".



BOGUSŁAWA DZWILEWSKA Grudziąszczyna

"Bardzo lubię to robić. Daje mi to ogromne zadowolenie, teraz robię to z dziećmi, wnukami, które po mnie przejęły tę tradycję. Uważam, że rękodzieło to prezent gustowny, cieszy oko i duszę".



ANNA KOŁODZIEJCZYK Bukowiec Opoczyński

"Jestem osobą wykonującą ozdoby wszelkiego rodzaju z różnorodności regionu opoczyńskiego. Pająki to taki dział, który lubię najbardziej. Jestem wszechstronnym twórcą ludowym, z czego jestem dumna".



GENOWEFA PABICH Kadzidło

"Jestem twórczynią ludową już od 50 lat. Wykonywałam różne przedmioty dla Spółdzielni Kurpianka w Kadzidle: kwiaty, wycinanki – koguty, gwiazdy, leluje – i kierce".



ALEKSANDRA ZAWACKA Chocień koto Sompolna

"Przysłałam na świat pod gwiazdą szczęśliwą, mróz na szybach mi kwiaty malował, którą przekazuję i wpajam swoim córkom. Ta praca bardzo wycisza, uspokaja, pozwala zapomnieć o troskach i kłopotach dnia codziennego".



JÓZEFA HELENA PIETRZAK Wiśniowa

Jest członkiem koła gospodyń wiejskich. Regularnie bierze udział w konkursie na tradycyjne ozdoby z bibuły i słomy, organizowanym przez Myślenicki Ośrodek Kultury i Sportu.



JADWIGA NIEDŹWIEDZKA Kadzidło

W 2009 roku została przyjęta do Stowarzyszenia Twórców Ludowych. Bierze udział w imprezach folklorystycznych organizowanych przez Centrum Kultury Kurpiowskiej. Uczestniczy w warsztatach "Ginące Zawody".



fol. Filip Springer

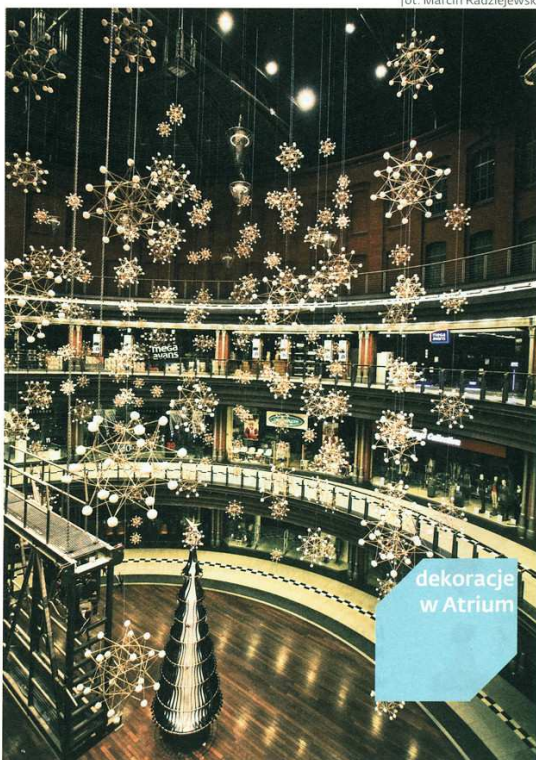
Szczególną wartością projektu jest praca twórców ludowych, bez udziału których projekt byłby niemożliwy do zrealizowania. Urzekła nas energia oraz pasja. Dzięki zaangażowaniu wielu osób dekoracje w Starym Browarze mają w tym roku wyjątkowy, bardziej ludzki wymiar.

Dziękujemy wszystkim uczestnikom za wspólną pracę, która zaowocowała tak pięknymi dekoracjami.



dekoracje
w Pasażu

fol. Marcin Radziejewski



fol. Marcin Radziejewski

dekoracje
w Atrium

DLA STAREGO BROWARU PROJEKT REALIZOWAŁY :

**IZA BROLA / DOROTA JANUSZEK / HONORATA POZNAŃSKA
DODOPLAN.COM**

Na podstawie tradycyjnej techniki opracowałyśmy moduł gwiazdki, który został wykorzystany jako motyw przewodni dekoracji dla Starego Browaru. Tradycyjnie bardzo ważną wartością ozdób świątecznych było tworzenie ich w grupie i celebrowanie wspólnie spędzonego przedświątecznego czasu, pielęgnowanie relacji rodzinnych. Dekoracje zaprojektowane dla Starego Browaru mają w sobie ciepło i mamy nadzieję, że zachęcą do własnych poszukiwań i odkrywania tradycji rodzinnych.



IZA BROLA
Projektantka

ukończone Wzornictwo na poznańskiej ASP / doświadczenie w kreowaniu wizerunku marki, sieci sprzedaży / projekty komercyjnej indywidualne / wprowadzanie nowego produktu / praca nad projektami w skali mikro i makro



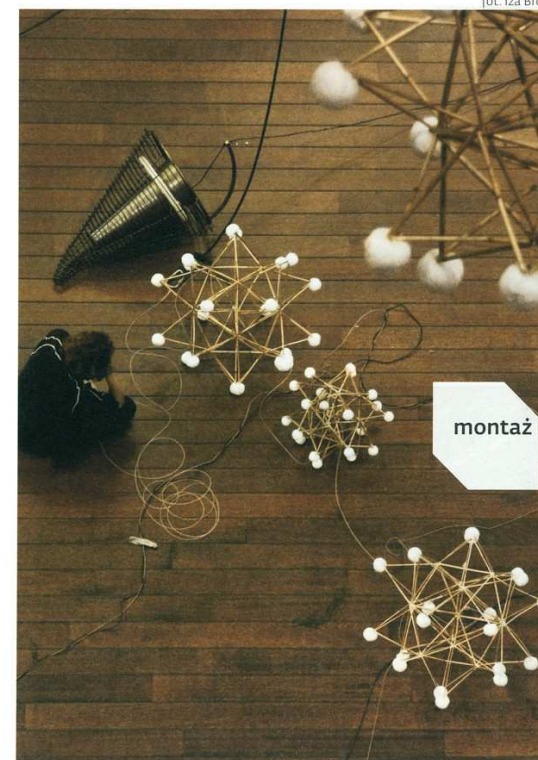
DOROTA JANUSZEK
Projektantka

ukończone Wzornictwo na poznańskiej ASP oraz Design Management w Warszawskim SGH i IWP / wykłada w Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu / zafascynowana rzemiosłem i rękodzielnictwem / doświadczenie we wdrożeniach / projekty mikro i makro



HONORATA POZNAŃSKA
Projektantka

ukończona Architektura Wnętrz na poznańskiej ASP / studiuje w Berlinie Produkt Design w Kunsthochschule Berlin Weißensee / aktualnie w trakcie drugiego dyplomu w koncernie „Airbus” w Hamburgu / wdrożenia mebli dla dzieci i sypialni dla firmy Intermeble



montaż

fol. Iza Broła